



**Fondazione  
Adolfo Pini**

**Fondazione Adolfo Pini**  
Corso Garibaldi, 2  
20121 Milano  
T 02 87 45 02 – 02 80 52 211  
F 02 80 95 09  
C.F. 08543670155

*eventi@fondazionepini.it*  
*www.fondazionepini.it*

*Riconoscimento personalità giuridica  
con D.M. in data 07/12/1991  
Iscritta al Reg. Persone Giuridiche  
Prefettura di Milano n° 411*

**GAE AULENTI E' IL NUOVO PERSONAGGIO DI STORIE MILANESI, IL PROGETTO DELLA FONDAZIONE ADOLFO PINI A CURA DI ROSANNA PAVONI CHE RACCONTA I PROTAGONISTI DELLA CULTURA MILANESE.**

**17 luoghi per 17 straordinarie figure che ci svelano una Milano inedita e affascinante, tra vissuto personale e professionale.**

**Con Gae Aulenti il percorso di [storiemilanesi.org](http://storiemilanesi.org) si arricchisce di una nuova casa- studio tra Fiori Oscuri e Piazza San Marco. Un nuovo racconto del quartiere Brera-Garibaldi**

Milano, ottobre 2020 – Storie Milanesi si arricchisce anche quest'anno di un nuovo personaggio della cultura milanese e di una nuova storia: quella di **Gae Aulenti**, che fa il suo ingresso all'interno di [www.storiemilanesi.org](http://www.storiemilanesi.org) progetto della **Fondazione Adolfo Pini** curato da **Rosanna Pavoni**, con la collaborazione del **Comune di Milano** e il contributo di **Fondazione Cariplo**.

Attraverso le narrazioni di **Gianni Biondillo**, le gallerie di fotografie molte delle quali inedite, gli approfondimenti sui quartieri e sulle storie che li hanno coinvolti negli anni, il progetto racconta diciassette fra i maggiori protagonisti del mondo culturale milanese.

Con l'entrata di questo nuovo personaggio, Storie Milanesi ci porta ancora una volta **fino alla soglia della casa studio**, in via Fiori Oscuri 3, alla scoperta di un luogo, che racconta la donna che vi ha vissuto e lavorato come pochi testi potrebbero fare. In questo luogo si sono raccolte e stratificate le tracce e i riferimenti di tutta una vita, curiosa e ricca di collaborazioni. La casa da un lato, lo studio dall'altro in continuo dialogo tra la vita privata e professionale perché ognuna potesse trarre ispirazione



# Fondazione Adolfo Pini

## Fondazione Adolfo Pini

Corso Garibaldi, 2  
20121 Milano  
T 02 87 45 02 – 02 80 52 211  
F 02 80 95 09  
C.F. 08543670155

eventi@fondazionepini.it  
www.fondazionepini.it

Riconoscimento personalità giuridica  
con D.M. in data 07/12/1991  
Iscritta al Reg. Persone Giuridiche  
Prefettura di Milano n° 411

dell'altra, è qui che l'Archivio Gae Aulenti ha sede, perché si possano cogliere, insieme ai progetti, le storie tra le righe non ancora raccontate.

**Gae Aulenti**, pseudonimo di Gaetana Emilia Aulenti (Palazzolo dello Stella, 4 dicembre 1927 – Milano, 31 ottobre 2012), è stata una designer e architetto italiana, particolarmente dedita al tema dell'allestimento e del restauro architettonico. Considerata una dei migliori architetti della sua generazione, ha lasciato un'impronta indelebile nella storia del design internazionale.

*“Quando ho immaginato Storie Milanesi ho pensato a un luogo digitale che facesse emergere patrimoni di storie, di luoghi, di quartieri, di cultura per costruire il racconto di Milano” ricorda **Rosanna Pavoni** “ in Storie Milanesi ho scelto di usare come voce narrante i luoghi dell'abitare, le case, gli studi, gli atelier di persone che alla città hanno intrecciato la propria professione, le proprie passioni, insomma la vita. Persone che hanno esse stesse creato patrimoni di cultura oggi aperti e disponibili a tutti. Con Gae Aulenti e la sua casa studio si apre un nuovo dialogo con Milano e con le sue storie.”*

**Storie Milanesi: 17 personaggi per 17 luoghi.**

**Storie Milanesi è un progetto della Fondazione Adolfo Pini che – attraverso la piattaforma digitale [storiemilanesi.org](http://storiemilanesi.org), consultabile e fruibile con diverse chiavi di lettura e filtri tematici in italiano e in inglese, mette a circuito 17 case museo, atelier d'artista, studi di architetti e designer.** Uno strumento virtuale che, nella realtà, accompagna il viaggiatore in un percorso urbano inedito per guardare alla città, ai suoi quartieri, ai suoi luoghi più simbolici con lo sguardo sensibile di quei cittadini che hanno lasciato un patrimonio di cultura, di saperi e di bellezza. Illustri collezionisti, artisti, architetti designer e scrittori che, attraverso i propri luoghi dell'abitare domestico e professionale, trovano voce nei racconti scritti da Gianni Biondillo, scegliendo Milano come io narrante in un appassionante viaggio che rende il progetto ancora più unico. Ciascun personaggio è legato agli altri per vissuto, storia, inclinazioni personali o presenza sul territorio milanese. Attraverso di loro, sulla piattaforma digitale **sono delineabili percorsi virtuali e reali che accompagnano il lettore da una**



# Fondazione Adolfo Pini

## Fondazione Adolfo Pini

Corso Garibaldi, 2  
20121 Milano  
T 02 87 45 02 – 02 80 52 211  
F 02 80 95 09  
C.F. 08543670155

[eventi@fondazionepini.it](mailto:eventi@fondazionepini.it)  
[www.fondazionepini.it](http://www.fondazionepini.it)

Riconoscimento personalità giuridica  
con D.M. in data 07/12/1991  
Iscritta al Reg. Persone Giuridiche  
Prefettura di Milano n° 411

**soglia all'altra** nei diversi quartieri di Milano dove hanno abitato e/o lavorato. L'obiettivo è quello di diventare un punto di riferimento per chi vive e vuole lasciarsi sorprendere da Milano, per poter scoprire e conoscere chi ha contribuito alla storia culturale di una città oggi riconosciuta a livello internazionale. Grazie alla dimensione virtuale, tempo e spazio vengono superati e i protagonisti della "storie milanesi" si incontrano digitalmente, unendo storie, esperienze e vissuti della Milano tra Otto e Novecento. Al fianco dei protagonisti e dei luoghi, [storiemilanesi.org](http://storiemilanesi.org) offre inoltre al lettore approfondimenti storici, culturali, urbanistici e architettonici.

A partire da ottobre, **Gae Aulenti** va quindi ad aggiungersi ai sedici "padroni di casa" già presenti nel percorso di Storie Milanesi, ciascuno dei quali è legato a un'istituzione culturale della città. Partner del progetto sono infatti, oltre a *Fondazione Adolfo Pini*, *Archivio Vincenzo Agnetti*, *Associazione 'Per Mario Negri-Per la Scultura'*, *Casa del Manzoni*, *Centro Artistico Alik Cavaliere*, *FAI - Fondo Ambiente Italiano Villa Necchi Campiglio*, *Fondazione Achille Castiglioni*, *Casa Museo Boschi Di Stefano*, *Fondazione Franco Albini*, *Fondazione Corrente - Studio Treccani*, *Fondazione Studio Museo Vico Magistretti*, *Museo Bagatti Valsecchi*, *Museo Poldi Pezzoli*, *Spazio Tadini*, *Studio Museo Francesco Messina* e *l'Associazione Amici di Lalla Romano*.

**Gae Aulenti** (1927 -2012) Laureata nel 1953 al Politecnico di Milano, svolge la sua attività attraverso i diversi ambiti della progettazione architettonica, dell'urbanistica, dell'interior e industrial design e della scenografia teatrale. I suoi progetti esprimono la volontà di legare insieme i molteplici aspetti della disciplina architettonica. Numerosi i prodotti di design nati per completare i progetti architettonici. Tra i più noti le lampade "Pipistrello" e "King Sun" per gli Showroom Olivetti di Parigi e Buenos Aires (1966-67) o la lampada "Cestello" per Palazzo Grassi (Venezia, 1986). Tra le sue opere più celebri la realizzazione a Parigi del Musée d'Orsay (1986); la ristrutturazione di Palazzo Grassi a Venezia (1986); l'Asian Art Museum a San Francisco (2003), il Museo d'Arte Catalana a Barcellona (2004); l'Istituto Italiano di Cultura a Tokio (2005) e il nuovo Aeroporto San Francesco d'Assisi a Perugia (2012).



# Fondazione Adolfo Pini

## **Fondazione Adolfo Pini**

Corso Garibaldi, 2  
20121 Milano  
T 02 87 45 02 – 02 80 52 211  
F 02 80 95 09  
C.F. 08543670155

[eventi@fondazionepini.it](mailto:eventi@fondazionepini.it)  
[www.fondazionepini.it](http://www.fondazionepini.it)

Riconoscimento personalità giuridica  
con D.M. in data 07/12/1991  
Iscritta al Reg. Persone Giuridiche  
Prefettura di Milano n° 411

*Rosanna Pavoni si occupa di progetti museali e culturali che hanno come focus le case museo da oltre due decenni. Dal 1986 collabora con prestigiosi musei pubblici e privati, con università, case editrici, organizzazioni internazionali per sviluppare la ricerca e promuovere la diffusione dei luoghi dell'abitare oggi musei. Ha promosso iniziative e introdotto innovazioni per lo sviluppo dei musei e la valorizzazione della museologia.*

*Gianni Biondillo ha scritto i racconti dedicati ai personaggi, scegliendo Milano come io narrante in un appassionante viaggio che rende il progetto ancora più unico. I testi, letti da Laura Pasetti, in italiano e in inglese, sono fruibili anche attraverso l'ascolto.*

***Fondazione Adolfo Pini** Nata nel 1991 per volontà di Adolfo Pini (1920-1986), la Fondazione che porta il suo nome ha sede a Milano nell'elegante palazzina di fine Ottocento in corso Garibaldi 2. Oltre ad Adolfo Pini, uomo di scienza e docente di fisiologia, qui ebbe dimora e studio il pittore Renzo Bongiovanni Radice (1899-1970), zio materno di Pini, che fu una figura chiave nella formazione culturale del nipote, guidandone in particolare l'interesse verso le arti. Per volontà di Adolfo Pini la Fondazione è dedicata alla memoria dello zio con l'obiettivo di promuoverne e valorizzarne l'opera pittorica, attraverso studi e mostre, e il sostegno ai giovani artisti attivi in tutte le arti, con borse di studio, offerte formative e altre iniziative. Essa promuove inoltre anche la figura di Adolfo Pini che, accanto alla sua attività scientifica, fu anche scrittore, poeta, compositore e appassionato d'arte, rappresentando una perfetta sintesi di cultura scientifica e umanistica. Tra le iniziative promosse dalla Fondazione Adolfo Pini vi è Storie Milanesi, e i progetti dedicati all'arte contemporanea.*

## **Informazioni**

Fondazione Adolfo Pini  
Corso Garibaldi 2, Milano  
Tel. 02 874502  
[eventi@fondazionepini.it](mailto:eventi@fondazionepini.it)  
[www.fondazionepini.net](http://www.fondazionepini.net)